



"I won't be silent"

Chorégraphié par Antonella Baldo Capilvenere
(Année 2020)

Chorégraphie phrasée:

Part A 64 temps-Part B 32 temps-Tag1 36 temps-Tag2 32 temps-Final 32 temps

Séquence:

A-Tag1-B-B-A*(seulement sec 1-2-3-4)-Tag1-B-B-Tag2-Tag2*-Final

Niveau: Avancé

Musique: "Goliath" de Smith & Thell

Liens musicaux sur YouTube: <https://youtu.be/RqU0NCI62Xo>

Stepsheet créé et traduit par Antonella Baldo Capilvenere

YouTube tutorial: <https://youtu.be/5IkjMOM7pWE>

YouTube juste danse: https://youtu.be/hw0v_rTWqYA

Intro: 32 temps - Commencer la danse par les paroles

PART A (64 TEMPS)

SEC 1: STEP, LOCK, SHUFFLE, STEP, ½ TURN, FULL TURN

1 2 PD devant, PG croise derrière PD
3&4 PD devant, PG à côté de PD, PD devant
5 6 PG devant, ½ tour à droite (PdC à droite)
7 8 ½ tour à droite et PG derrière, ½ tour à droite et PD devant

SEC 2: ROCK, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN, SIDE ROCK, RECOVER, WEAVE

1 2 Rock PG devant, revenir à droite
3&4 ½ tour à gauche et PG devant, PD à côté de PG, PG devant
5 6 Rock PD à droite, revenir à gauche
7&8 PD croise derrière PG, PG à gauche, PD croise devant PG

SEC 3: STEP, HEEL, VAUDEVILLE, WALK BACK, COASTER STEP

1 2 PG à gauche, toucher avec talon droit devant (en légère diagonale devant à droite)
&3&4 Revenir à droite, PG croise devant PD, PD à droite (en légère diagonale derrière à droite), toucher avec talon gauche devant (en légère diagonale devant à gauche)
5 6 PG en arrière, PD en arrière
7&8 PG derrière, PD à côté de PG, PG devant

SEC 4: ROCK, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN, STEP, ½ TURN, STOMP, STOMP

1 2 Rock PD devant, revenir à gauche
3&4 ½ tour à droite et PD devant, PG à côté de PD, PD devant
5 6 PG devant, ½ tour à droite (PdC à droite)
7 8 Stomp PG devant, stomp PD à côté de PG

SEC 5: APPLEJACKS, KICK BALL CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, WEAVE

1&2& Pivoter la pointe gauche et le talon droit vers la gauche, ramener la pointe gauche et le talon droit au centre, pivoter la pointe droite et le talon gauche vers la droite, ramener la pointe droite et le talon gauche au centre
3&4 Kick PD avant en légère diagonale à droite, ball PD à côté de PG, PG croise devant PD
5 6 Rock PD à droite, revenir à gauche
7&8 PD croise derrière PG, PG à gauche, PD croise devant PG

SEC 6: STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, JAZZ BOX, STOMP UP



- 1 2 Stomp PG à gauche, pause
- 3 4 Stomp PD à droite, pause
- 5 6 PG croise devant PD, PD derrière
- 7 8 PG à gauche, stomp up PD à côté de PG

SEC 7: ½ TURN TOE STRUT X 3, STOMP UP X 2

- 1 2 ½ tour à droite et pointe PD devant, poser talon PD au sol (PdC à droite)
- 3 4 ½ tour à droite et pointe PG derrière, poser talon PG au sol (PdC à gauche)
- 5 6 ½ tour à droite et pointe PD devant, poser talon PD au sol (PdC à droite)
- 7 8 Stomp up PG à côté de PD, stomp up PG à côté de PD

SEC 8: ½ TURN TOE STRUT X 3, STOMP UP X 2

- 1 2 ½ tour à gauche et pointe PG devant, poser talon PG au sol (PdC à gauche)
- 3 4 ½ tour à gauche et pointe PD derrière, poser talon PD au sol (PdC à droite)
- 5 6 ½ tour à gauche et pointe PG devant, poser talon PG au sol (PdC à gauche)
- 7 8 Stomp up PD à côté de PG, stomp up PD à côté de PG

PART B (32 TEMPS)

SEC 1: SHUFFLE, SHUFFLE, ROCK, RECOVER, FULL TURN

- 1&2 PD devant, PG à côté de PD, PD devant
- 3&4 PG devant, PD à côté de PG, PG devant
- 5 6 Rock PD devant, revenir à gauche
- 7 8 ½ tour à droite et PD devant, ½ tour à droite et PG derrière

SEC 2: ROCK BACK, RECOVER, FULL TURN, SIDE SHUFFLE, ¼ TURN SIDE SHUFFLE

- 1 2 Rock PD derrière (corps tourn ¼ droite), revenir à gauche (en revenant devant)
- 3 4 ½ tour à gauche et PD derrière, ½ tour à gauche et PG devant
- 5&6 PD à droite, PG à côté de PD, PD à droite
- 7&8 ¼ tour à gauche et PG à gauche, PD à côté de PG, PG à gauche

SEC 3: ¼ TURN SIDE ROCK, RECOVER, SAILOR STEP, SAILOR ½ TURN, ROCK, RECOVER

- 1 2 ¼ tour à droite et rock PD à droite, revenir à gauche
- 3&4 PD croise derrière PG, PG à gauche, PD à droite
- 5&6 ¼ tour à gauche et PG croise derrière PD, ¼ tour à gauche et PD à droite, PG à gauche
- 7 8 Rock PD devant, revenir à gauche

SEC 4: FULL TRIPLE TURN, ROCK, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN, SIDE ROCK, RECOVER

- 1&2 ½ tour à droite et PD devant, PG à côté de PD, ½ tour à droite et PD devant
- 3 4 Rock PG devant, revenir à droite
- 5&6 ½ tour à gauche et PG devant, PD à côté de PG, PG devant
- 7 8 Rock PD à droite, revenir à gauche

TAG1 (36 TEMPS)

SEC 1: SCUFF, SCOOT, ROCK IN CHAIR, BRUSH, FLICK

- 1 2 Scuff PD près de PG, sauter en avant sur PG et hitch avec la jambe droite
- 3 4 Rock PD devant, revenir à gauche
- 5 6 Rock PD derrière, revenir à gauche
- 7 8 Brush PD devant près de PG, flick PD à droite

SEC 2: SCUFF, SCOOT, ROCK IN CHAIR, ½ TURN STOMP, HOLD

- 1 2 Scuff PD près de PG, sauter en avant sur PG et hitch avec la jambe droite
- 3 4 Rock PD devant, revenir à gauche
- 5 6 Rock PD derrière, revenir à gauche
- 7 8 ½ tour à gauche en restant sur la jambe gauche et stomp PD à côté de PG, pause

SEC 3: SIDE SHUFFLE, ¼ TURN SIDE SHUFFLE, OUT-OUT-IN-IN

- 1&2 PD à droite, PG à côté de PD, PD à droite
- 3&4 ¼ tour à gauche et PG à gauche, PD à côté de PG, PG à gauche



5 6 Toucher avec talon droit à droite, toucher avec talon gauche à gauche
7 8 PD en arrière, PG à côté de PD

SEC 4: SIDE SHUFFLE, ¼ TURN SIDE SHUFFLE, OUT-OUT-IN-IN

1&2 PD à droite, PG à côté de PD, PD à droite
3&4 ¼ tour à gauche et PG à gauche, PD à côté de PG, PG à gauche
5 6 Toucher avec talon droit à droite, toucher avec talon gauche à gauche
7 8 PD en arrière, PG à côté de PD

SEC 5: CLAP X 4

1 2 3 4 Clap, clap, clap, clap

TAG2 (32 TEMPS)

SEC 1: SHUFFLE BACK, SHUFFLE BACK, ¼ TURN AND OUT-OUT, ¼ TURN AND IN-IN

1&2 PD derrière, PG à côté de PD, PD derrière
3&4 PG derrière, PD à côté de PG, PG derrière
5 6 ¼ tour à droite et toucher avec talon droit à droite, toucher avec talon gauche à gauche
7 8 ¼ tour à droite et PD en arrière, PG à côté de PD

SEC 2: APPLEJACKS, KICK BALL CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, WEAVE

1&2& Pivoter la pointe gauche et le talon droit vers la gauche, ramener la pointe gauche et le talon droit au centre, pivoter la pointe droite et le talon gauche vers la droite, ramener la pointe droite et le talon gauche au centre
3&4 Kick PD avant en légère diagonale à droite, ball PD à côté de PG, PG croise devant PD
5 6 Rock PD à droite, revenir à gauche
7&8 PD croise derrière PG, PG à gauche, PD croise devant PG

SEC 3: STEP, HOOK, ½ TURN AND HOOK, ½ TURN AND HOOK, STEP, HOOK

1 2 PG derrière, hook PD devant
3 4 PD devant, ½ tour à droite et hook PG derrière
5 6 PG derrière, ½ tour à droite et hook PD devant
7 8 PD devant, hook PG derrière

SEC 4: ROCK IN CHAIR, STEP, HOLD, STOMP UP X 2

1 2 Rock PG devant, revenir à droite
3 4 Rock PG derrière, revenir à droite
5 6 PG devant, pause
7 8 Stomp up PD à côté de PG, stomp up PD à côté de PG

** La deuxième fois que je répète le Tag2 (TAG2*), dans la section 4, remplacez les derniers temps 7 8 par : STOMP PD À CÔTÉ DE PG, PAUSE*

FINAL (32 TEMPS)

SEC 1: STEP, SWEEP, JAZZ BOX ½ TURN, TOUCH

1 PG devant
2 3 4 Glisser la jambe droite devant la jambe gauche
5 6 PD croise devant PG, PG derrière
7 8 ½ tour à droite et PD devant, PG touche à côté de la droite

SEC 2: STEP, SWEEP, JAZZ BOX ½ TURN, TOUCH

1 PG devant
2 3 4 Glisser la jambe droite devant la jambe gauche
5 6 PD croise devant PG, PG derrière
7 8 ½ tour à droite et PD devant, PG touche à côté de la droite

SEC 3: LONG STEP, SLIDE, TOE CROSS, ½ TURN

1 2 Large pas à gauche avec PG, glisser la jambe droite près de la jambe gauche
3 4 Toucher avec la pointe de PD croisée devant PG, pause



5 6 7 8 1/2 tour à gauche (dérouler, PdC à gauche)

SEC 4: LONG STEP, SLIDE, TOE CROSS, 1/2 TURN, SIDE, TOUCH POINT CROSS

1 2 Large pas à droit avec PD, glisser la jambe gauche près de la jambe droite

3 4 Toucher avec la pointe de PG croisée devant PD, pause

5 6 1/2 tour à droite (dérouler, PdC à droite)

7 Revenir à gauche

&8 PD à droite, toucher avec la pointe du PG croisée derrière PD

****A***: Exécuter seulement les sections 1-2-3-4*

****TAG2***: La deuxième fois que je répète le Tag2, dans la section 4, remplacez les derniers temps 7 8 par : STOMP PD À CÔTÈ DE PG, PAUSE*

