



"Ghost town"
Coreografia di Arnaud Marraffa

Descrizione: 32 conti – 1 restart
Livello: Base
Muri: 4

Musica: "Ghost town" di Sam Outlaw
Link YouTube: <https://youtu.be/yujpQuYIHUE>

Stepsheet realizzato e tradotto da Antonella Baldo Capilvenere

YouTube tutorial: <https://youtu.be/0BUik-QsS9Y>
YouTube solo ballo: <https://youtu.be/ek46pkV88Mw>

Intro: 16 conti – Cominciare a ballare all'inizio del cantato

SEZIONE 1: GRAPEVINE, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, TOE STRUT

1 2 3 4 Passo laterale con la gamba ds, incrocio la gamba sin dietro alla gamba ds, passo laterale con la gamba ds, incrocio la gamba sin davanti alla gamba ds
5 6 Rock laterale con la gamba ds, riporto il peso sulla gamba sin
7 8 Incrocio la gamba ds davanti alla gamba sin appoggiando solo la punta, appoggio il tallone della gamba ds

SEZIONE 2: GRAPEVINE, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, TOE STRUT

1 2 3 4 Passo laterale con la gamba sin, incrocio la gamba ds dietro alla gamba sin, passo laterale con la gamba sin, incrocio la gamba ds davanti alla gamba sin
5 6 Rock laterale con la gamba sin, riporto il peso sulla gamba ds
7 8 Incrocio la gamba sin davanti alla gamba ds appoggiando solo la punta, appoggio il tallone della gamba sin

***RESTART qui sul 12° muro**

SEZIONE 3: SIDE ROCK, RECOVER, ROCK BACK, RECOVER, SIDE ROCK, CROSS BACK, ¼ TURN STEP

1 2 Rock laterale con la gamba ds, riporto il peso sulla gamba sin
3 4 Rock indietro con la gamba ds, riporto il peso avanti sulla gamba sin
5 6 Rock laterale con la gamba ds, riporto il peso sulla gamba sin
7 8 Incrocio la gamba ds dietro alla gamba sin, giro ¼ a sin e passo avanti con la gamba sin

SEZIONE 4: TOE STRUT, TOE STRUT, JAZZ BOX, CROSS

1 2 Passo in avanti con la gamba ds appoggiando solo la punta, appoggio il tallone della gamba ds
3 4 Passo in avanti con la gamba sin appoggiando solo la punta, appoggio il tallone della gamba sin
5 6 7 Incrocio la gamba ds davanti alla gamba sin, passo indietro con la gamba sin, passo laterale con la gamba ds
8 Incrocio la gamba sin davanti alla gamba ds

***RESTART sul 12° muro dopo 16 conti**

***La coreografia termina sul 15° muro dopo i primi 16 conti**