



"Damn"
Coreografia di Rob Fowler

Descrizione: 48 conti – 2 restarts
Livello: Intermedio
Muri: 4

Musica: "Damn!" di Brett Kissel & Dave Mustaine
Link YouTube: <https://youtu.be/craYZcYCUBI>

Stepsheet realizzato e tradotto da Antonella Baldo Capilvenere

YouTube tutorial: <https://youtu.be/9gygok6qrdg>
YouTube solo ballo: <https://youtu.be/mdIXx3hsCU4>

Intro: 36 conti – Cominciare a ballare all'inizio del cantato

SEZIONE 1: HEEL GRIND, COASTER STEP, HEEL GRIND ¼ TURN, COASTER STEP

- 1 2 Appoggio il tallone ds davanti (la punta del piede ds gira all'interno), riporto il peso sulla gamba sin (la punta del piede ds gira all'esterno)
- 3&4 Passo indietro con la gamba ds, chiudo la gamba sin accanto alla gamba ds, passo in avanti con la gamba ds
- 5 6 Appoggio il tallone sin davanti (la punta del piede sin gira all'interno), riporto il peso sulla gamba ds (la punta del piede sin gira all'esterno)
- 7&8 Passo indietro con la gamba sin, chiudo la gamba ds accanto alla gamba sin, passo in avanti con la gamba sin

SEZIONE 2: ROCK, RECOVER, ½ TURN SHUFFLE, STEP, ½ TURN, SHUFFLE

- 1 2 Rock in avanti con la gamba ds, riporto il peso indietro sulla gamba sin
- 3&4 ½ giro a ds e passo in avanti con la gamba ds, chiudo la gamba sin accanto alla gamba ds, passo in avanti con la gamba ds
- 5 6 Passo in avanti con la gamba sin, ½ giro verso ds (peso sulla gamba ds)
- 7&8 Passo in avanti con la gamba sin, chiudo la gamba ds accanto alla gamba sin, passo in avanti con la gamba sin

*** RESTART qui sul 6° muro**

SEZIONE 3: SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, WEAVE

- 1 2 Rock laterale con la gamba ds, riporto il peso sulla gamba sin
- 3&4 Incrocio la gamba ds davanti alla gamba sin, chiudo la gamba sin accanto alla gamba ds, incrocio la gamba ds davanti alla gamba sin
- 5 6 Rock laterale con la gamba sin, riporto il peso sulla gamba ds
- 7&8 Incrocio la gamba sin dietro alla gamba ds, passo laterale con la gamba ds, incrocio la gamba sin davanti alla gamba ds

SEZIONE 4: SIDE STEP, HOLD AND CLAP, SIDE STEP, TOUCH AND SLAP, ROLLING WINE

- 1 2 Passo laterale con la gamba ds, faccio una pausa insieme a un battito di mani (mani in alto sopra la testa)
- &3 4 Chiudo la gamba sin accanto alla gamba ds, passo laterale con la gamba ds, chiudo la gamba sin accanto alla gamba ds con un tocco (leggero schiaffo sui fianchi con le mani)
- 5 6 Giro ¼ a sin portando la gamba sin davanti, ½ giro a sin portando la gamba ds indietro

7 8 Giro $\frac{1}{4}$ a sin aprendo la gamba sin lateralmente, chiudo la gamba ds accanto alla gamba sin con un tocco

****RESTART qui sul 3° muro***

SEZIONE 5: SWITCHES TOUCH POINT, TOUCH POINT, TOUCH HEEL AND KICK, COASTER STEP, SHUFFLE

1&2& Stendo la gamba ds lateralmente appoggiando solo la punta, chiudo la gamba ds accanto alla gamba sin, stendo la gamba sin lateralmente appoggiando solo la punta, chiudo la gamba sin accanto alla gamba ds

3&4 Appoggio il tallone ds davanti, chiudo la gamba ds accanto alla gamba sin, kick in avanti con la gamba sin

5&6 Passo indietro con la gamba sin, chiudo la gamba ds accanto alla gamba sin, passo in avanti con la gamba sin

7&8 Passo in avanti con la gamba ds, chiudo la gamba sin accanto alla gamba ds, passo in avanti con la gamba ds

SEZIONE 6: ROCK, RECOVER, $\frac{1}{2}$ TURN, $\frac{1}{2}$ TURN, $\frac{1}{2}$ TURN, KICK BALL STEP, BRUSH

1 2 Rock in avanti con la gamba sin, riporto il peso indietro sulla gamba ds

3 4 5 $\frac{1}{2}$ giro a sin portando la gamba sin davanti, $\frac{1}{2}$ giro a sin portando la gamba ds indietro, $\frac{1}{2}$ giro a sin portando la gamba sin davanti

6&7 Kick con la gamba ds davanti, appoggio la pianta del piede ds accanto alla gamba sin, passo in avanti con la gamba sin

8 Brush con la gamba ds vicino alla gamba sin

****RESTART sul 3° muro dopo 32 conti e sul 6° muro dopo 16 conti***

****La coreografia termina dopo aver eseguito in totale 8 muri***