



"Damn"

Chorégraphié par Rob Fowler
(Année 2018)

Description: 48 temps-2 Restarts
Niveau: Improver
Murs: 4

Musique: "Damn!" de Brett Kissel & Dave Mustaine
Liens musicaux sur YouTube: <https://youtu.be/craYZcYCUBI>



Stepsheet créé et traduit par Antonella Baldo Capilvenere

YouTube tutorial: <https://youtu.be/9gygok6qrdg>
YouTube juste danse: <https://youtu.be/mdIXx3hsCU4>

Intro: 36 temps - Commencer la danse par les paroles

RESTART sur le 3^{me} mur après 32 temps (h 3:00) et sur le 6^{me} mur après 16 temps (h 6:00)

SEC 1: HEEL GRIND, COASTER STEP, HEEL GRIND ¼ TURN, COASTER STEP

- 1 2 Talon droit devant (pointe droit tourné en dedans), revenir sur PG (pointe droit tourné en dehors)
3&4 PD derrière, PG à côté de PD, PD devant
5 6 Talon gauche devant (pointe gauche tourné en dedans), faire ¼ tour à gauche (h 9:00) et revenir sur PD (pointe gauche tourné en dehors)
7&8 PG derrière, PD à côté de PG, PG devant

SEC 2: ROCK, RECOVER, ½ TURN SHUFFLE, STEP, ½ TURN, SHUFFLE

- 1 2 Rock PD devant, revenir sur PG
3&4 ½ tour à droite (h 3:00) et PD devant, PG à côté de PD, PD devant
5 6 PG devant, ½ tour à droite (h 9:00, PdC à droite)
7&8 PG devant, PD à côté de PG, PG devant

RESTART ici sur 6^{me} mur (h 6:00)

SEC 3: SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, WEAVE

- 1 2 Rock PD à droite, revenir sur PG
3&4 PD croise devant PG, PG à côté de PD, PD croise devant PG
5 6 Rock PG à gauche, revenir sur PD
7&8 PG croise derrière PD, PD à droite, PG croise devant PD

SEC 4: SIDE STEP, HOLD AND CLAP, SIDE STEP, TOUCH AND SLAP, ROLLING WINE

- 1 2 PD à droite, pause avec clap
&3 4 PG à côté de PD, PD à droite, toucher avec PG à côté de PD (frapper les hanches avec les mains)
5 6 ¼ tour à gauche (h 6:00) et PG devant, ½ tour à gauche (h 12:00) et PD derrière
7 8 ¼ tour à gauche (h 9:00) et PG à gauche, toucher avec PD à côté de PG

RESTART ici sur 3^{me} mur (h 3:00)

SEC 5: SWITCHES TOUCH POINT, TOUCH HEEL AND KICK, COASTER STEP, SHUFFLE

- 1&2& Toucher avec la pointe du PD vers le côté droite, PD à côté de PG, toucher avec la pointe du PG vers le côté gauche, PG à côté de PD
3&4 Toucher avec talon droit devant, PD à côté de PG, kick PG avant
5&6 PG derrière, PD à côté de PG, PG devant



7&8 PD devant, PG à côté de PD, PD devant

SEC 6: ROCK, RECOVER, 1/2 TURN, 1/2 TURN, 1/2 TURN, KICK BALL STEP, BRUSH

1 2 Rock PG devant, revenir sur PD

3 4 5 1/2 tour à gauche (h 3:00) et PG devant, 1/2 tour à gauche (h 9:00) et PD derrière, 1/2 tour à gauche (h 3:00) et PG devant

6&7 Kick PD avant, ball PD à côté de PG, PG devant

8 Brush PD près de PG

La chorégraphie se termine après avoir exécuté un total de of 8 murs (h 12:00)

