



"Chasing down a good time"

Chorégraphié par Dan Albro
(Année 2016)

Description: 48 temps-1 Restart
Niveau: Intermédiaire
Murs: 4

Musique: "Chasing down a good time" de Randy Houser
Liens musicaux sur YouTube: <https://youtu.be/Ft4q6WtdERc>



Stepsheet créé et traduit par Antonella Baldo Capilvenere

YouTube tutorial: <https://youtu.be/tz-AS3K3PiY>

YouTube juste danse: <https://youtu.be/-cg-7foCe1Q>

Intro: 16 temps - Commencer la danse par les paroles

RESTART sur 3^{me} mur (h 12:00)

SEC 1: SHUFFLE LOCK, BRUSH, SHUFFLE LOCK, BRUSH, ROCK, RECOVER, SHUFFLE 1/2 TURN

1&2& PD devant, PG croise derrière PD, PD devant, brush PG près de PD
3&4& PG devant, PD croise derrière PG, PG devant, brush PD près de PG
5 6 Rock PD devant, revenir sur PG
7&8 1/2 tour à droite (h 6:00) et PD devant, PG à côté de PD, PD devant

SEC 2: SHUFFLE LOCK, BRUSH, SHUFFLE LOCK, BRUSH, ROCK, RECOVER, 1/4 TURN AND SIDE SHUFFLE

1&2& PG devant, PD croise derrière PG, PG devant, brush PD près de PG
3&4& PD devant, PG croise derrière PD, PD devant, brush PG près de PD
5 6 Rock PG devant, revenir sur PD
7&8 1/4 tour à gauche (h 3:00) et PG à gauche, PD à côté de PG, PG à gauche

RESTART ici sur 3^{me} mur (h 12 :00): remplacer les comptes 7&8 avec un COASTER STEP PG, puis recommencer depuis le début

SEC 3: CROSS, SIDE, CROSS AND HEEL AND CROSS, SIDE, CROSS AND HEEL AND

1 2 PD croise devant PG, PG à gauche
3&4& PD croise derrière PG, PG à gauche près de PD, toucher avec talon droit en diagonale avant, PD à droite près de PG
5 6 PG croise devant PD, PD à droite
7&8& PG croise derrière PD, PD à droite près de PG, toucher avec talon gauche en diagonale avant, PG à gauche près de PD

SEC 4: CROSS, 1/4 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, STEP, 1/2 TURN, SHUFFLE

1 2 PD croise devant PG, 1/4 tour à droite (h 6:00) et PG derrière
3&4 1/2 tour à droite (h 12:00) et PD devant, PG à côté de PD, PD devant
5 6 PG devant, 1/2 tour a droite (h 6:00, PdC à droite)
7&8 PG devant, PD à côté de PG, PG devant

SEC 5: ROCK, RECOVER, HEEL SWITCHES, ROCK, RECOVER 1/4 TURN, HEEL SWITCHES

1 2 Rock PD devant, revenir sur PG
&3&4& PD à côté de PG, toucher avec talon gauche devant, PG à côté de PD, toucher avec talon droit devant, PD à côté de PG



5 6 Rock PG devant, ¼ tour à gauche (h 3:00) et revenir sur PD
&7&8& PG à côté de PD, toucher avec talon droit devant, PD à côté de PG, toucher avec talon gauche devant, PG à côté de PD

SEC 6: STEP, ¼ TURN, WEAVE, SWITCHES TOUCH POINT-TOUCH POINT-TOUCH HEEL ¼ TURN, CLAP, CLAP

1 2 PD devant, ¼ tour à gauche (h 12:00, PdC à gauche)
3&4 PD croise derrière PG, PG à gauche, PD croise devant PG
5&6& Toucher avec la pointe du PG vers le côté gauche, PG à côté de PD, toucher avec la pointe du PD vers le côté droite, ¼ tour à gauche (h 9:00) et PD à côté de PG
7&8& Toucher avec talon gauche devant, clap, clap, PG à côté de PD

La chorégraphie se termine après avoir exécuté un total de 8 murs (h 9:00)

