



"Borrow my heart"

Chorégraphié par Teo Lattanzio  
(Année 2018)

Chorégraphie phrasée:

Part A 80 temps-Part B 64 temps-Tag1 8 temps-Tag2 64 temps

Séquence:

A-B-Tag1-A-B-Tag2-B+Stomp droit

Niveau: Avancé

Musique: "Borrow my heart" de Taylor Henderson

Liens musicaux sur YouTube: <https://youtu.be/zd3V14SQ3Rg>



### **Stepsheet créé et traduit par Antonella Baldo Capilvenere**

YouTube tutorial: [https://youtu.be/\\_BfjI4-Uhvw](https://youtu.be/_BfjI4-Uhvw)

YouTube juste danse: <https://youtu.be/PPb4Y2tFEKY>

**Intro:** 8 temps – Commencer la dance par les paroles

#### **PART A (80 TEMPS)**

##### **SEC 1: LONG STEP, SLIDE, SAILOR STEP, JAZZ BOX CROSS**

1 2 Large pas à droit avec PD, glisser la jambe gauche près de la jambe droite  
3&4 PG croise derrière PD, PD à droite, PG à gauche  
5 6 7 8 PD croise devant PG, PG derrière, PD à droite, PG croise devant PD

##### **SEC 2: STEP, ½ TURN AND TOUCH, SCISSOR, HOLD, KICK BALL CROSS**

1 2 PD devant, tourner ½ tour à gauche en touchant la gauche à côté de la droite  
3 4 5 PG à gauche, PD près de PG, PG croise devant PD  
6 Pause  
7&8 Kick PD avant en légère diagonale, ball PD à côté de PG, PG croise devant PD

##### **SEC 3: LONG STEP, SLIDE, SAILOR STEP, JAZZ BOX CROSS**

1 2 Large pas à droit avec PD, glisser la jambe gauche près de la jambe droite  
3&4 PG croise derrière PD, PD à droite, PG à gauche  
5 6 7 8 PD croise devant PG, PG derrière, PD à droite, PG croise devant PD

##### **SEC 4: STEP, ½ TURN AND TOUCH, SCISSOR, HOLD, STEP, CROSS, STOMP UP**

1 2 PD devant, tourner ½ tour à gauche en touchant la gauche à côté de la droite  
3 4 5 PG à gauche, PD près de PG, PG croise devant PD  
6 Pause  
7&8 PD à droite, PG croise devant PD, stomp up PD à côté de PG

##### **SEC 5: KICK BALL CROSS, STEP SIDE, STOMP UP, KICK BALL CROSS, STEP SIDE, SCUFF**

1&2 Kick PD avant en légère diagonale, ball PD à côté de PG, PG croise devant PD  
3 4 PD à droite, stomp up PG à côté de PD  
5&6 Kick PG avant en légère diagonale, ball PG à côté de PD, PD croise devant PG  
7 8 PG à gauche, scuff PD près de PG

##### **SEC 6: ROCK, RECOVER, ½ TURN SHUFFLE, ROCK, RECOVER, FULL TURN**

1 2 Rock PD devant, revenir à gauche  
3&4 ½ tour à droite et PD devant, PG à côté de PD, PD devant  
5 6 Rock PG devant, revenir à droite



- 7 8 1/2 tour à gauche et PG devant, 1/2 tour à gauche et PD derrière  
**SEC 7: 1/2 TURN LONG STEP, SLIDE, JAZZ BOX CROSS, GRAPEVINE 1/4 TURN**  
 1 2 1/2 tour à gauche et long pas en diagonale PG devant, glisser la jambe droite près de la jambe gauche  
 3 4 &5 PD croise devant PG, PG derrière, PD à droite, PG croise devant PD  
 6 7 8 PD à droite, PG croise derrière PD, 1/4 tour à droite et PD devant

**SEC 8: ROCK, RECOVER, 1/2 TURN TOE STRUT, 3/4 TURN, WALKING BACK**

- 1 2 Rock PG devant, revenir à droite  
 3 4 1/2 tour à gauche et pointe PG sur place, poser talon PG au sol (PdC à gauche)  
 5 6 1/4 tour à gauche et PD à droite, 1/2 tour à gauche et PG près de PD (PdC à gauche)  
 7 8 PD en arrière, PG en arrière

**SEC 9: 1/2 TURN TOE STRUT, STEP, 1/2 TURN, STEP, HOLD, FULL TURN**

- 1 2 1/2 tour à droite et pointe PD devant, poser talon PD au sol (PdC à droite)  
 3 4 PG devant, 1/2 tour à droite (PdC à droite)  
 5 6 PG devant, pause  
 7 8 1/2 tour à gauche et PD derrière, 1/2 tour à gauche et PG devant

**SEC 10: SWEEP, CROSS, COASTER CROSS, STOMP, HOLD X 2, STOMP**

- 1 2 Glisser la jambe droite devant la jambe gauche, PD croise devant PG  
 3&4 PG derrière, PD à côté de PG, PG croise devant PD  
 5 6 7 8 Stomp PD à droite, pause, pause, stomp PD à droite

**PART B (64 TEMPS)**

**SEC 1: JUMP ROCK, FULL TURN, 1/2 TURN, JUMP ROCK, FULL TURN, 1/2 TURN**

- &1& Petit hitch avec la jambe droite, rock PD devant en frappant, revenir à gauche  
 2 3 4 1/2 tour à droite et PD devant, 1/2 tour à droite et PG derrière, 1/2 tour à droite et PD devant  
 &5& Petit hitch avec la jambe gauche, rock PG devant en frappant, revenir à droite  
 6 7 8 1/2 tour à gauche et PG devant, 1/2 tour à gauche et PD derrière, 1/2 tour à gauche et PG devant

**SEC 2: HEEL SWITCHES, SCUFF, OUT-OUT, SAILOR STEP, SAILOR 1/2 TURN**

- 1&2& Toucher avec talon droit devant, PD à côté de PG, toucher avec talon gauche devant, PG à côté de PD  
 3&4 Scuff PD près de PG, PD à droite, PG à gauche  
 5&6 PD croise derrière PG, PG à gauche, PD à droite  
 7&8 1/4 tour à gauche et PG croise derrière PD, 1/4 tour à gauche et PD à droite, PG à gauche

**SEC 3: ROCK, RECOVER, FULL TRIPLE TURN, ROCK, RECOVER, 1/2 TURN SHUFFLE**

- 1 2 Rock PD devant, revenir à gauche  
 3&4 1/2 tour à droite et PD devant, PG derrière près de PD, 1/2 tour à droite et PD devant  
 5 6 Rock PG devant, revenir à droite  
 7&8 1/2 tour à gauche et PG devant, PD à côté de PG, PG devant

**SEC 4: KICK X 2, COASTER STEP, ROCK, RECOVER, STEP, SCUFF, STOMP UP**

- 1 2 Kick PD avant en légère diagonale à gauche, kick PD avant en légère diagonale à droite  
 3&4 PD derrière, PG à côté de PD, PD devant  
 5 6 Rock PG devant, revenir à droite  
 &7 8 PG à côté de PD, scuff PD près de PG, stomp up PD devant

**SEC 5: HOP AND TOUCH POINT BACK X 2, KICK BALL BACK, STEP, FULL TURN, ROCK, RECOVER**

- &1&2 Sauter arrière sur PG, toucher avec la pointe du PD derrière PG, sauter arrière sur PG, toucher avec la pointe du PD derrière PG  
 & Revenir à droite  
 3&4 Kick PG derrière en légère diagonale, ball PG à côté de PD, PD devant



*\*Je peux remplacer les comptes 3&4 par ROCK PG DERRIÈRE, REVENIR A DROITE*

5 6 1/2 tour à droite et PG derrière, 1/2 tour à droite et PD devant

7 8 Rock PG devant, revenir à droite

### **SEC 6: 1/2 TURN SHUFFLE, STEP, 1/2 TURN AND TOUCH, LONG STEP, SLIDE, KICK BALL CROSS**

1&2 1/2 tour à gauche et PG devant, PD à côté de PG, PG devant

3 4 PD devant, tourner 1/2 tour à gauche en touchant la gauche à côté de la droite

5 6 Large pas à gauche avec PG, glisser la jambe droite près de la jambe gauche

7&8 Kick PD avant en légère diagonale, ball PD à côté de PG, PG croise devant PD

### **SEC 7: HOP, TOUCH POINT BACK X 2, KICK BALL CROSS, HOP, TOUCH POINT BACK, 1/2 TURN AND HOOK, SHUFFLE**

&1 2 Sauter à droite sur PD, toucher avec la pointe du PG derrière PD, toucher avec la pointe du PG derrière PD

3&4 Kick PG avant en légère diagonale, ball PG à côté de PD, PD croise devant PG

&5 6 Sauter à gauche sur PG, toucher avec la pointe du PD derrière PG, 1/2 tour à droite avec hook PD devant PG

7&8 PD devant, PG à côté de PD, PD devant

### **SEC 8: STEP, 1/2 TURN, STEP, HOLD, SWEEP CROSS X 2**

1 2 PG devant, 1/2 tour à droite (PdC à droite)

3 4 PG devant, pause

5 6 Glisser la jambe droite devant la jambe gauche, PD croise devant PG

7 8 Glisser la jambe gauche devant la jambe droite, PG croise devant PD

### **TAG1 (8 TEMPS)**

#### **SEC 1: KICK BALL CHANGE X 2, FULL TURN, STOMP X 2**

1&2 Kick PD avant, ball PD à côté de PG, revenir à gauche

3&4 Kick PD avant, ball PD à côté de PG, revenir à gauche

5 6 1/2 tour à gauche et PD derrière, 1/2 tour à gauche et PG devant

7 8 Stomp PD à côté de PG, stomp PG à côté de PD

### **TAG2 (64 TEMPS)**

#### **SEC 1: KICK BALL CHANGE X 2, FULL TURN, STOMP X 2**

1&2 Kick PD avant, ball PD à côté de PG, revenir à gauche

3&4 Kick PD avant, ball PD à côté de PG, revenir à gauche

5 6 1/2 tour à gauche et PD derrière, 1/2 tour à gauche et PG devant

7 8 Stomp PD à côté de PG, stomp PG à côté de PD

#### **SEC 2: 1/2 TURN SHUFFLE, 1/2 TURN SHUFFLE, FULL TURN IN PLACE, STOMP X 2**

1&2 1/2 tour à droite et PD devant, PG à côté de PD, PD devant

3&4 1/2 tour à droite et PG derrière, PD à côté de PG, PG derrière

5 6 1/2 tour à droite et PD devant près de PG, 1/2 tour à droite et PG derrière près de PD

7 8 Stomp PD à côté de PG, stomp PG à côté de PD

#### **SEC 3: SHUFFLE X 4 (SQUARE SHAPE)**

1&2 PD à droite, PG à côté de PD, PD à droite

3&4 1/4 tour à gauche et PG à gauche, PD à côté de PG, PG à gauche

5&6 1/4 tour à gauche et PD à droite, PG à côté de PD, PD à droite

7&8 1/4 tour à gauche et PG à gauche, PD à côté de PG, PG à gauche

#### **SEC 4: 1/4 TURN ROCKING CHAIR, FULL TURN, STOMP X 2**

1 2 1/4 tour à gauche et rock PD devant, revenir à gauche

3 4 Rock PD derrière, revenir à gauche

5 6 1/2 tour à gauche et PD derrière, 1/2 tour à gauche et PG devant

7 8 Stomp PD à côté de PG, stomp PG à côté de PD



**SEC 5: KICK BALL CHANGE X 2, FULL TURN, STOMP X 2**

1&2 Kick PD avant, ball PD à côté de PG, revenir à gauche  
3&4 Kick PD avant, ball PD à côté de PG, revenir à gauche  
5 6 1/2 tour à gauche et PD derrière, 1/2 tour à gauche et PG devant  
7 8 Stomp PD à côté de PG, stomp PG à côté de PD

**SEC 6: 1/2 TURN SHUFFLE, 1/2 TURN SHUFFLE, LONG STEP, SLIDE, HOLD X 2**

1&2 1/2 tour à droite et PD devant, PG à côté de PD, PD devant  
3&4 1/2 tour à droite et PG derrière, PD à côté de PG, PG derrière  
5 6 Large pas en arrière avec PD, glisser la jambe gauche près de la jambe droite  
7 8 Pause, pause (revenir PdC à gauche)

**SEC 7: LONG STEP, SLIDE X 2 (RUMBA BOX SIDE AND BACK)**

1 Large pas à droit avec PD  
2 3 4 Glisser la jambe gauche près de la jambe droite (revenir PdC à gauche)  
5 Large pas en arrière avec PD  
6 7 8 Glisser la jambe gauche près de la jambe droite (PdC à droite)

**SEC 8: LONG STEP, SLIDE X 2 (RUMBA BOX SIDE AND FORWARD), STOMP UP**

1 Large pas à gauche avec PG  
2 3 4 Glisser la jambe droite près de la jambe gauche (revenir PdC à droite)  
5 Large pas en avant avec PG  
6 7 Glisser la jambe droite près de la jambe gauche (PdC à gauche)  
8 Stomp up PD à côté de PG

***\*FINAL:** Exécuter un STOMP PD à la fin de la chorégraphie*