



"Born to be great"
Coreografia di Conrad Farnham

Descrizione: 32 conti - Finale
Livello: Base
Muri: 4

Musica: "Some town somewhere" di Kenny Chesney
Link YouTube: https://youtu.be/HNDO_vJUWUOY

Stepsheet realizzato e tradotto da Antonella Baldo Capilvenere

YouTube tutorial: <https://youtu.be/52NL3382Qu4>
YouTube solo ballo: <https://youtu.be/hCAKO62iZXA>

Intro: 32 conti – Cominciare a ballare all'inizio del cantato

SEZIONE 1: TOE STRUT JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT

- 1 2 Incrocio la gamba ds davanti alla gamba sin appoggiando solo la punta, appoggio il tallone della gamba ds
- 3 4 Passo indietro con la gamba sin appoggiando solo la punta, appoggio il tallone della gamba sin
- 5 6 Muovo la gamba ds davanti girando ¼ a ds appoggiando solo la punta, appoggio il tallone della gamba ds
- 7 8 Porto la gamba sin accanto alla gamba ds appoggiando solo la punta, appoggio il tallone della gamba sin

SEZIONE 2: K-STEP

- 1 2 Passo in avanti con la gamba ds in diagonale verso ds, chiudo la gamba sin accanto alla gamba ds con un tocco (peso sulla gamba ds)
- 3 4 Passo indietro con la gamba sin in diagonale verso sin, chiudo la gamba ds accanto alla gamba sin con un tocco (peso sulla gamba sin)
- 5 6 Passo indietro con la gamba ds in diagonale verso ds, chiudo la gamba sin accanto alla gamba ds con un tocco (peso sulla gamba ds)
- 7 8 Passo in avanti con la gamba sin in diagonale verso sin, chiudo la gamba ds accanto alla gamba sin con un tocco (peso sulla gamba sin)

SEZIONE 3: GRAPEVINE RIGHT, SCUFF, GRAPEVINE ½ TURN LEFT, SCUFF

- 1 2 3 4 Passo laterale con la gamba ds, incrocio la gamba sin dietro alla gamba ds, passo laterale con la gamba ds, scuff con la gamba sin vicino alla gamba ds
- 5 6 7 8 Passo laterale con la gamba sin, incrocio la gamba ds dietro alla gamba sin, muovo la gamba sin girando ¼ a sin, scuff con la gamba ds vicino alla gamba sin girando ¼ a sin

SEZIONE 4: GRAPEVINE RIGHT, SCUFF, GRAPEVINE LEFT, SCUFF

- 1 2 3 4 Passo laterale con la gamba ds, incrocio la gamba sin dietro alla gamba ds, passo laterale con la gamba ds, scuff con la gamba sin vicino alla gamba ds
- 5 6 Passo laterale con la gamba sin, incrocio la gamba ds dietro alla gamba sin, passo laterale con la gamba sin, scuff con la gamba ds vicino alla gamba sin

FINALE (5 CONTI)

CROSS TOE, HEEL, TOE ¼ TURN LEFT, HEEL, STOMP

- 1 2 Incrocio la gamba ds davanti alla gamba sin appoggiando solo la punta, appoggio il tallone della gamba ds
- 3 4 Muovo la gamba sin girando $\frac{1}{4}$ a sin appoggiando solo la punta, appoggio il tallone della gamba sin
- 5 Stomp laterale con la gamba ds

****Eeguire il finale dopo aver completato l'11° muro***