



"Born to be great"
Chorégraphié par Conrad Farnham

Description: 32 temps - Finale
Niveau: Débutant
Murs: 4

Musique: "Some town somewhere" de Kenny Chesney
Link YouTube: https://youtu.be/HND0_vJUJOY

Stepsheet créé et traduit par Antonella Baldo Capilvenere

YouTube tutorial: <https://youtu.be/52NL3382Qu4>

YouTube juste danse: <https://youtu.be/hCAKO62iZXA>

Intro: 32 temps - Commencer la dance par les paroles

SEC 1: TOE STRUT JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT

1 2 3 4 Pointe PD croise devant PG, poser talon PD au sol, pointe PG derrière, poser talon PG au sol
5 6 7 8 ¼ tour à droite et pointe PD devant, poser talon PD au sol, pointe PG à côté de PD, poser talon PG au sol

SEC 2: K-STEP

1 2 PD devant en diagonale à droite, toucher avec PG à côté de PD (PdC à droite)
3 4 PG derrière en diagonale à gauche, toucher avec PD à côté de PG (PdC à gauche)
5 6 PD derrière en diagonale à droite, toucher avec PG à côté de PD (PdC à droite)
7 8 PG devant en diagonale à gauche, toucher avec PD à côté de PG (PdC à gauche)

SEC 3: GRAPEVINE RIGHT, SCUFF, GRAPEVINE ½ TURN LEFT, SCUFF

1 2 3 4 PD à droite, PG croise derrière PD, PD à droite, scuff PG près de PD
5 6 7 8 PG à gauche, PD croise derrière PG, PG à gauche et ¼ tour à gauche, scuff PD près de PG et ¼ tour à gauche

SEC 4: GRAPEVINE RIGHT, SCUFF, GRAPEVINE LEFT, SCUFF

1 2 3 4 PD à droite, PG croise derrière PD, PD à droite, scuff PG près de PD
5 6 7 8 PG à gauche, PD croise derrière PG, PG à gauche, scuff PD près de PG

FINALE (5 TEMPS)

CROSS TOE, HEEL, TOE ¼ TURN LEFT, HEEL, STOMP

1 2 3 4 Pointe PD croise devant PG, poser talon PD au sol, pointe PG à gauche et ¼ tour à gauche, poser talon PG au sol
5 Stomp PD à droite

****Exécuter la fin après avoir terminé le 11^{me} mur***