



"Bobbie Sue"

Coreografia di Antonella Baldo Capilvenere  
(Anno 2023)

Descrizione: 32 conti  
Livello: Base  
Muri: 4

Musica: "Bobbie Sue" di Oak Ridge Boys  
Link alla musica su YouTube: <https://youtu.be/JWBUvV8IQfI>

***Stepsheet realizzato e tradotto da Antonella Baldo Capilvenere***

YouTube tutorial: <https://youtu.be/QpII0hCFzoE>  
YouTube solo ballo: <https://youtu.be/BrcMbABmWWY>

**Intro:** 24 conti - Cominciare a ballare all'inizio del cantato

**SEZ 1: STEP, TOUCH AND CLAP, STEP, TOUCH AND CLAP, SIDE ROCK, RECOVER, STOMP UP AND CLAP TWICE**

- 1 2 Passo in avanti della gamba ds in diagonale verso ds, chiudo la gamba sin accanto alla gamba ds con un tocco insieme a un battito di mani (peso sulla gamba ds)  
3 4 Passo indietro della gamba sin in diagonale verso sin, chiudo la gamba ds accanto alla gamba sin insieme a un battito di mani (peso sulla gamba sin)  
5 6 Rock laterale con la gamba ds, riporto il peso sulla gamba sin  
7 8 Stomp up con la gamba ds accanto alla gamba sin insieme a un battito di mani, stomp up con la gamba ds accanto alla gamba sin insieme a un battito di mani

**SEZ 2: SIDE STEP, TOGETHER, SIDE STEP, STOMP UP, SHUFFLE LOCK ¼ TURN, SCUFF**

- 1 2 Passo laterale con la gamba ds, chiudo la gamba sin accanto alla gamba ds (peso sulla gamba sin)  
3 4 Passo laterale con la gamba ds, stomp up la gamba sin accanto alla gamba ds  
5 6 7 Passo laterale con la gamba sin, incrocio la gamba ds dietro alla gamba sin, giro ¼ a sin (h 9:00) e passo in avanti con la gamba sin  
8 Scuff con la gamba ds vicino alla gamba sin

**SEZ 3: SWIVEL, HOLD, SWIVEL, HOLD, SWIVEL RIGHT AND LEFT TWICE**

- 1 2 Ruoto entrambi i talloni verso ds tenendo le ginocchia leggermente piegate, pausa (peso sulla gamba ds)  
3 4 Ruoto entrambi i talloni verso sin tenendo le ginocchia leggermente piegate, pausa (peso sulla gamba sin)  
5 6 7 8 Ruoto entrambi i talloni verso ds-sin-ds-sin tenendo le ginocchia leggermente piegate (peso sulla gamba sin)

**SEZ 4: WALK BACK, KICK AND CLAP, COASTER STEP, TOUCH**

- 1 2 Passo indietro con la gamba ds, passo indietro con la gamba sin  
3 4 Passo indietro con la gamba ds, kick con la gamba sin davanti insieme a un battito di mani  
5 6 7 8 Passo indietro con la gamba sin, chiudo la gamba ds accanto alla gamba sin, passo in avanti con la gamba sin, touch con la gamba ds accanto alla gamba sin

*La coreografia termina dopo aver eseguito in totale 11 muri (h 3:00)*