



"Best adventure"

Chorégraphié par Johnny (Gianmarco Rossato)
(Année 2017)

Description: 32 temps
Niveau: Débutant
Murs: 4

Musique: "Best adventure" de Leaving Thomas
Liens musicaux sur YouTube: <https://youtu.be/D4AmKs8jXkk>



Stepsheet créé et traduit par Antonella Baldo Capilvenere

YouTube tutorial: https://youtu.be/_QT46oaKDts

YouTube juste danse: <https://youtu.be/JgBpX0yr0Z8>

Intro: 16 temps - Commencer la danse par les paroles

SEC 1: STOMP, HEEL ¼ TURN, STOMP, HEEL ¼ TURN, JAZZ BOX, STOMP

- 1 2 Stomp avec talon PD devant, pointe PD tourn ¼ à droite
- &3 4 Revenir sur PD, stomp avec talon PG devant, pointe PG tourn ¼ à gauche
- &5 6 Revenir sur PG, PD croise devant PG, PG derrière
- 7 8 PD à droite, stomp PG devant

SEC 2: ROCK, RECOVER, ½ TURN SHUFFLE, ROCK, RECOVER, ½ TURN SHUFFLE

- 1 2 Rock PD devant, revenir sur PG
- 3&4 ½ tour à droite (h 6:00) et PD devant, PG à côté de PD, PD devant
- 5 6 Rock PG devant, revenir sur PD
- 7&8 ½ tour à gauche (h 12:00) et PG devant, PD à côté de PG, PG devant

SEC 3: HEEL SWITCHES X 3, CLAP, HIP BUMPS X 4

- 1&2&3 Toucher avec talon PD devant, PD à côté de PG, toucher avec talon PG devant, PG à côté de PD, toucher avec talon PD devant
- 4 Clap
- 5 6 Un coup de hanche droite vers le côté droit, un coup de hanche droite vers le côté droit
- 7 8 Un coup de hanche gauche vers le côté gauche, un coup de hanche gauche vers le côté gauche

SEC 4: SAILOR STEP, TOUCH BACK, UNWIND ¾ TURN, ROCKING CHAIR

- 1&2 PD croise derrière PG, PG à gauche, PD à droite
- 3 4 Toucher avec la pointe du PG croisée derrière PD, tourner ¾ à gauche (dérouler, PdC à gauche, h 3:00)
- 5 6 Rock PD devant, revenir sur PG
- 7 8 Rock PD derrière, revenir sur PG

La chorégraphie se termine après avoir exécuté un total de 10 murs (h 6:00)

