



"Best adventure"  
Chorégraphié par Johnny (Gianmarco Rossato)

Description: 32 temps  
Niveau: Débutant  
Murs: 4

Musique: "Best adventure" de Leaving Thomas  
Link YouTube: <https://youtu.be/D4AmKs8jXkk>

***Stepsheet créé et traduit par Antonella Baldo Capilvenere***

YouTube tutorial: [https://youtu.be/\\_QT46oaKDts](https://youtu.be/_QT46oaKDts)  
YouTube juste danse: <https://youtu.be/JgBpX0yr0Z8>

**Intro:** 16 temps - Commencer la danse par les paroles

**SEC 1: STOMP, HEEL ¼ TURN, STOMP, HEEL ¼ TURN, JAZZ BOX, STOMP**

1 2 Stomp avec talon droite devant, pointe droit tourn ¼ à droite  
&3 4 Revenir à droite, stomp avec talon gauche devant, pointe gauche tourn ¼ à gauche  
&5 6 Revenir à gauche, PD croise devant PG, PG derrière  
7 8 PD à droite, stomp PG devant

**SEC 2: ROCK, RECOVER, ½ TURN SHUFFLE, ROCK, RECOVER, ½ TURN SHUFFLE**

1 2 Rock PD devant, revenir à gauche  
3&4 ½ tour à droite et PD devant, PG à côté de PD, PD devant  
5 6 Rock PG devant, revenir à droite  
7&8 ½ tour à gauche et PG devant, PD à côté de PG, PG devant

**SEC 3: HEEL SWITCHES X 3, CLAP, HIP BUMPS X 4**

1&2&3 Toucher avec talon droite devant, PD à côté de PG, toucher avec talon gauche devant, PG à côté de PD, toucher avec talon droite devant  
4 Clap  
5 6 Un coup de hanche droite vers le côté droit, un coup de hanche droite vers le côté droit  
7 8 Un coup de hanche gauche vers le côté gauche, un coup de hanche gauche vers le côté gauche

**SEC 4: SAILOR STEP, TOUCH BACK, UNWIND ¾ TURN, ROCKING CHAIR**

1&2 PD croise derrière PG, PG à gauche, PD à droite  
3 4 Toucher avec la pointe du PG croisée derrière PD, tourner ¾ à gauche (dérouler, PdC à gauche)  
5 6 Rock PD devant, revenir à gauche  
7 8 Rock PD derrière, revenir à gauche

***\*La chorégraphie se termine après avoir exécuté un total de 10 murs***