



"19 and crazy"
Chorégraphié par Fabio Terzoni

Description: 32 temps – Tag 16 temps - Finale
Niveau: Improver
Murs: 4

Musique: "19 and crazy" de Bomshel
Link YouTube: <https://youtu.be/bYa37LNoYmE>

Stepsheet créé et traduit par Antonella Baldo Capilvenere

YouTube tutorial: <https://youtu.be/ZSAdzafWW5A>

YouTube juste danse: <https://youtu.be/PKONJUUbIS0>

Intro: 32 temps - Commencer la dance par les paroles

SEC 1: KICK BALL CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, WEAVE, SIDE SHUFFLE

1&2 Kick PD avant en diagonale à droite, ball PD à côté de PG, PG croise devant PD
3 4 Rock PD à droite, revenir à gauche
5&6 PD croise derrière PG, PG à gauche, PD croise devant PG
7&8 PG à gauche, PD à côté de PG, PG à gauche

SEC 2: WEAVE, HOLD, SIDE ROCK, ¼ TURN, STEP, SCUFF

1 2 3 PD croise derrière PG, PG à gauche, PD croise devant PG
4 Pause
5 6 Rock PG à gauche, revenir à droite avec ¼ tour à droite
7 8 PG devant, scuff PD près de PG

***FINALE ici sur le 13^{me} mur: après le scuff PD, TOUCHER AVEC LA POINTE PD À COTE DE PG EN TOURNANT ¼ A GAUCHE**

SEC 3: SHUFFLE LOCK, SCUFF, STEP, ½ TURN, STEP, ½ TURN

1 2 3 PD devant, PG croise derrière PD, PD devant
4 Scuff PG près de PD
5 6 PG devant, ½ tour a droite (PdC à droite)
7 8 PG devant, ½ tour a droite (PdC à droite)

SEC 4: JAZZ BOX, APPLEJACKS X 3, STOMP

1 2 PG croise devant PD, PD derrière
3 4 PG à gauche, PD à côté de PG
&5 Swivel pointe PG et talon PD à gauche, revenir pointe PG et talon PD au centre
&6 Swivel pointe PD et talon PG à droite, revenir pointe PD et talon PG au centre
&7 Swivel pointe PG et talon PD à gauche, revenir pointe PG et talon PD au centre
8 Stomp PG à côté de PD

***Applejacks peut être remplacé par swivel:**

&5 Swivel talon PD à gauche, revenir talon PD au centre
&6 Swivel talon PG à droite, revenir talon PG au centre
&7 Swivel talon PD à gauche, revenir talon PD au centre

TAG (16 TEMPS)

SEC 1: SIDE SHUFFLE, ROCK BACK, RECOVER, SIDE SHUFFLE, ROCK BACK, RECOVER

1&2 PD à droite, PG à côté de PD, PD à droite
3 4 Rock PG derrière, revenir sur PD

5&6 PG à gauche, PD à côté de PG, PG à gauche
7 8 Rock PD derrière, revenir sur PG

SEC 2: STEP, 1/2 TURN, STEP, HOLD, STEP, 1/2 TURN, STEP, STOMP UP

1 2 PD devant, 1/2 tour a gauche (PdC à gauche)
3 4 PD devant, pause
5 6 PG devant, 1/2 tour a droite (PdC à droite)
7 8 PG devant, stomp up PD à côté de PG

****TAG après les murs 2^{me}, 4^{me}, 6^{me} et 8^{me}***

****FINALE sur le 13^{me} mur: à la fin de la 2^{me} section après le scuff PD, TOUCHER AVEC LA POINTE PD À COTE DE PG EN TOURNANT 1/4 A GAUCHE***